

ROSELL MESEGUER www.rosellmeseguer.com Orihuela/Cartagena, España 1976.
Actualmente vive y trabaja entre Santiago de Chile y Madrid

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 2004 Doctora en Bellas Artes. Premio Extraordinario de Doctorado, Universidad Complutense, Madrid
Especialidades: Artes de la Imagen (fotografía, video e infografía) y Pintura
Estudios de Archivística y Antropología en la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Historia
- 11-14 Docente, Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid
- 2014 Artista invitada, Carrera de Artes Visuales de la Universidad Católica, Quito
- 2013 Artista invitada, Universidad Nacional de Puerto Rico; San Juan
- 05-11 Docente, Facultad de Bellas Artes de Cuenca, Universidad de Castilla La Mancha
- 09-10 Artista invitada, Universidad Nacional de Colombia, sedes Medellín y Bogotá
- 06-09 Artista invitada, Facultad de Artes de la Universidad de Chile
- 2005 Becaria, Academia de España en Roma
- 2003 Estancia investigadora, Centre Georges Pompidou; Société Française de Photographie, Paris
- 2002 Estancia investigadora, Tate Gallery; Victoria & Albert Museum, Londres
- 2001 Estancia investigadora, M.O.M.A; Columbia University, Nueva York
- 2000 Máster Nuevas Tecnologías: infografía, vídeo y sonido, M.S.L. Madrid

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (selección)

- 2014 LOOP Fair, galeria Senda, Barcelona
Radio Miami, Art Center South Florida, Miami
Mc City, Centro de Arte Alcobendas, Madrid
Mc City, galeria Juan Sili , Santander
- 2013 SUMMA ART FAIR, Solo projects, comisariado por Alexia Tala, MataderoMadrid
Galeria de Arte Francisco Oller, San Juan de Puerto Rico
- 2012 Espai 2NOU2, galeria Senda, Barcelona
Symphonie, La Naval, Cartagena
- 2011 *Ovni Archive*, ArteSantander 2011
- 10-11 *Ovni Archive*, Intermediae Matadero, *Procesos de Archivo*, Madrid
MANIFESTA 8, MOCHA Island, *The MOCHA Sessions*, Espacio Av Murcia
- 2010 *L'Arxi . Bateria de Cenizas...* Festival de fotografía *Nice to meet you*, Emergent LLeida
Ovni Archive, PHEspa a Festival Off, Galería Magda Bellotti, Madrid
- 2009 *Demande de Consultation*, Galería Magda Bellotti
Roma versus Carthagonova. ARQUA. Museo Nacional Arqueología Subacuática, Cartagena
- 2008 Tránsitos. Del Mediterráneo al Pacífico, Espacio AV, Murcia
Demande de Consultation, Festival La Mar de M sicas Francia, Cartagena
Tránsitos. Del Mediterráneo al Pacífico, Jardín Botánico, U.C.M., Madrid
- 2007 *Una película de piel XIII*, Galería Marisa Marim n, Orense
Bateria de Cenizas. Metodología de la defensa II, Centro Cultural de Arte Contemporáneo Matucana 100 y Centro Cultural de España, Santiago de Chile
- 2006 *Roma versus Carthagonova. Imágenes propias y apropiadas de la costa mediterránea*, Palacio Los Serrano, Ávila
Bateria de Cenizas. Metodología de la defensa, Galería Change & Partner, Roma
- 2005 *Bateria de Cenizas. Metodología de la defensa*, Sala de la Muralla Bizantina, Cartagena
- 2004 *Bateria de Cenizas*. Centro de Arte Joven de la Comunidad de Madrid, Avenida de América
- 2003 *Bateria de Cenizas. Metodología de la defensa II*, Fundación Antonio Pérez, Cuenca

EXPOSICIONES COLECTIVAS Y PROYECTOS (selección)

- 2014 *Paisaje: contemplación, memoria y activismo*, CAAC , Sevilla
Reproductibilitat 1.2 Fundación Aena + Es Baluard, Mallorca
ARTRio fair, Galeria Senda, Rio de Janeiro
Urbanos Paralelos, MATUCANA 100, Santiago de Chile
En el recuerdo, PHE- PhotoEspaña, Jardín Botánico, Madrid
Trazas, Centre del Carme, Valencia
Politics of friendship by Simao & Meseguer, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid
Libros que son fotos, fotos que son libros, M.N.C.A.R.S., Madrid
Premio Internacional de Fotografía Pilar Citoler, Córdoba, finalista
- 2013 Colección fotografía DKV, La Lonja, Zaragoza
EAC Encuentros de Arte Contemporáneo, MUA, Museo de la Universidad de Alicante
XI Bienal Artes Mediales, Museo de Bellas Artes, Santiago de Chile
Returning to Berlin: a symposium, publication & photography exhibition, Motto, Berlin
Los Mejores libros del año, PhotoEspaña
XX Colección de Fotografía de Alcobendas, Madrid
Colectiva *2BLEÓ*. Estudio Omar Abdulio Peñaforty, San Juan de Puerto Rico
Plat(t)form Photomuseum Winterthur, Zurich
- 2012 Estampa. Colección DKV, Madrid
ARTBo Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Bogotá, galería Magda Bellotti
Participar.de, Intermediae Madrid & Goethe Institute Madrid
Lugares de Transito, LDT. Tabacalera Madrid
PHE2012. Colección AENA de Fotografía. Jardín Botánico, Madrid
Welcome to my loft. Centro Torrente Ballester, Ferrol
Proyecto Isla-Caja Negra, MAM. Museo de arte Moderno de Chiloé, Chile
- 2011 *Past Desire/Vergangenes Begehren*. Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria
Disco Duro, Fundación Antonio Saura, Cuenca
ARTBo Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Bogotá, galería Magda Bellotti
Paralelo 40/41, Real Academia de España, Roma, Italia
- 2010 Legal Art Artists Residence, Open Day Studios. Actividades OFF, Art Basel Miami, Florida
Paisatges Interiors. Festival de fotografía *Nice to meet you*, Emergent LLeida
II Congreso Iberoamericano Teoría del Hábitat, Museo Arquitectura Leopoldo Rother, Bogotá
MadridFoto, Galería Magda Bellotti, Madrid
Fundación Museo del Grabado Español Contemporáneo, Marbella, Málaga
Alliance Française, Madrid
- 2009 *El Arte del Mar/L'Art de la Mer*. Fundació Forum, Tarragona
Ingráfica. Festival Internacional de Grabado Contemporáneo. *En Movimiento*, Cuenca
Percepciones globales. Sala U, Universidad Nacional de Colombia, Medellín
- 08-10 *Nuevas Historias. A New Perspective of Spanish Photography and Video Art*, The Stenersen Museum, Oslo; Kulturhuset, Estocolmo; Kuntsi Museum Of Modern Art, Vaasa, Finlandia; National Museum of Photography. Den Sorte Diamant, Royal Library, Copenhagen
- 06-09 *Neologismo encarnado*, Centro Cultural Metropolitano, Quito; Centro Borges, Buenos Aires
- 2008 *X Mostra Internacional Unión Fenosa*, M.A.CU.F., La Coruña
- 2007 *Mediterráneos*, La Panera, Lérida/Lleida
Variaciones Cartográficas, Centro Cultural Montehermoso, Vitoria/Gasteiz
- 2006 *Nuevas Adquisiciones*, Museo Contemporáneo de Arte Español Patio Herreriano, Valladolid
- 2005 *Generaciones Caja Madrid*, La Casa Encendida, Madrid
Bienal de Jóvenes artistas del Mediterráneo, Nápoles y Valencia
- 2004 *Psicobúncers*, Arts Santa Mònica, Barcelona

Between Utopia and Reality, The Photographers' Gallery, Londres

PHE Descubrimientos, PhotoEspaña, Madrid

Premios y Becas de arte Generaciones Obra Social CajaMadrid, Palau de la Virreina, Barcelona

BECAS Y PREMIOS (selección)

- 2013 Premio Internacional de fotografía Pilar Citoler; finalista
EAC XIII Encuentros de arte contemporáneo; selección
SUMMA Art Fair, Premio de Fotografía de la Comunidad de Madrid; premio-adquisición
Plat(t)form, Fotomuseum, Winthertur, Zurich, Suiza; selección
- 2012 El asedio del paisaje-Residencia artística Norte Grande, Chile. Ayudas para la promoción del arte contemporáneo español, Ministerio de Cultura; beca
X Bienal de Albacete, selección
- 2010 Premio Artes Plásticas Gobierno de Cantabria, adquisición
V Premio Internacional de Arte Gráfico Jesús, selección
OVNI Archive. Ayudas a la producción artística, Matadero Madrid Intermediae, beca
XVII Premios Nacionales de Grabado, Marbella, selección
Premio Destacada en Arte, Ayuntamiento de Orihuela
- 2009 Premio de Artes Plásticas, Universidad de Castilla la Mancha, Ciudad Real, (1) premio
- 2007 Premio de fotografía, Fundación Aena, Madrid, (1) premio
Beca Intermediae-Matadero, Ayuntamiento de Madrid, Madrid
- 2006 Premios Ángel de fotografía, BAF, Córdoba, finalista
Albiac, Bienal de Arte Contemporáneo, Almería, adquisición
- 2005 Beca Casa Velázquez, Madrid
Generaciones Obra Social Caja Madrid, mención de honor, adquisición
Beca Madrid Procesos, RMSM-AVAM, Comunidad de Madrid
- 2004 Artes Plásticas Certamen Jóvenes Creadores, Ayuntamiento de Madrid, (1) premio
- 2003 Beca Generaciones Obra Social Caja Madrid
- 00-04 Beca FPI, Formación de Personal Investigador, Comunidad de Madrid

OBRA EN COLECCIONES

Fundación AENA

CA2M Mayo, Madrid

Caja Madrid Obra Social

Real Academia de España, Roma

Museo Patio Herreriano, Valladolid

Colección de Fotografía, Ayuntamiento de Alcobendas, Madrid

Ayuntamiento de Cartagena

Caja Ávila; Ávila

Fundación Antonio Pérez, Cuenca

Gobierno de Cantabria

HOLCIM-Albiac- Bienal de Almería

Talens, S.A., España

Universidad de Castilla La Mancha, Ciudad Real

Biblioteca Nacional de España, Madrid

ST Libro Objeto:

M.N.C.A.R.S Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía;

Biblioteca Nacional de España,

Fundación Antonio Pérez; otros.

Colecciones privadas en España (DKV Seguros) y Latinoamérica

BIBLIOGRAFÍA (selección)

(libro) Meseguer, Rosell y Andaur, Rodolfo: *Tamarugal. Archivos del desierto minero*, Madrid, 2013

(libro) Meseguer, R.: *OVNI Archive. Un búnker como un ovni o un ovni como un búnker*, Madrid, 2012
(catálogo)

(catálogo) VV.AA.: *Past Desire/Vergangenes Begehren*. Galerie im Taxispalais, Kerbert Art-Beate Ermacora & Jürgen Tabor ed., Innsbruck, Austria, 2011

(libro) Borhan, Pierre: *L'Art de la Mer*, Flammarion, Paris, 2009; Blume, Barcelona, 2009

(libro) Meseguer Mayoral, Rosell: *Luna Cornata. Recetario analógico digital de los procesos fotosensibles y sus combinaciones pictóricas. XIX-XXI*, C.E.H.I.F.O.R.M., Murcia, 2009

(catálogo-libro) Kouwenhoven, Bill; Castellote, Alejandro; af Malmborg, Estelle y Persons, Timothy: *Nuevas Historias. A New Perspective of Spanish Photography and Video Art*, Hatje Cantz, Berlin, 2008

(catálogo-libro) Meseguer Mayoral, Rosell. *Demande de Consultation. Concesiones poéticas sobre París*, Ayuntamiento de Cartagena; Fundación Cajamurcia; La Mar de Músicas, Madrid, 2008

(catálogo) Carpio, Francisco; Hontoria, Javier; Meseguer Mayoral, Rosell: *Tránsitos del Mediterráneo al Pacífico (II)*. Universidad Complutense de Madrid, Madrid, 2008

(catálogo) Carpio, Francisco y Meseguer, R.: *Tránsitos del Mediterráneo al Pacífico*. Espacio AV, Murcia, 08

(catálogo) Hontoria, Javier y Meseguer Mayoral, Rosell: *Una película de piel XIII*, Galería Marisa Marimón, Orense, 2007

(catálogo) Meseguer Mayoral, Rosell: *Batería de Cenizas. Metodología de la defensa II*, Matucana 100; Centro Cultural de España, Santiago de Chile, 2007

(catálogo) Navarro, Wendy y Meseguer Mayoral, Rosell: *Roma versus Carthagonova. Imágenes propias y apropiadas de la costa mediterránea*, Obra Social de Caja de Ávila; Palacio Los Serrano, Ávila, 2006

(catálogo) Castro Flórez, Fernando y Meseguer Mayoral, Rosell: *Batería de Cenizas. Metodología de la defensa II*, Ayuntamiento de Cartagena; Muralla Bizantina, Cartagena, 2005

(catálogo) Rubio Ahumada, Fernando y Meseguer Mayoral, Rosell: *Batería de Cenizas. Metodología de la defensa*, Diputación de Cuenca; Fundación Antonio Pérez, Cuenca, 2003